

# Ein Hemd, ein Stock, ein Damenunterrock

nach einer Posse von  
Johann Nepomuk Nestroy



KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH



AK  
NIEDER  
ÖSTERREICH



## PRESSETEXT 1

### EIN HEMD, EIN STOCK, EIN DAMENUNTERROCK DAS LASTKRAFTTHEATER ZIEHT MIT NESTROY's ZEITVERTREIB DURCH DIE LANDE

Die Hupe ertönt, der LKW parkt sich ein, Leute strömen zusammen: Das Lastkrafttheater ist wieder da! Mit EIN HEMD, EIN STOCK, EIN DAMENUNTERROCK nach einer Posse von JOHANN NEPOMUK NESTROY steht 2019 ein Stück von einem der größten österreichischen Komödiendichter im Mittelpunkt der ungewöhnlichen Bühne. Mit der wunderbaren Komödie auf dem ARGE LOG-COM TRUCK werden Slapstick, Witz und Unterhaltung at its best über 25mal zum Publikum in Wien, Niederösterreich, dem Burgenland und der Steiermark gebracht. Dank dem LAND NIEDERÖSTERREICH, der ARGE LOGCOM, der Fachgruppe für das Güterbeförderungsgewerbe der WKNÖ, sowie der AK NIEDERÖSTERREICH ist der Theaterbesuch für das Publikum GRATIS. Die Initiatoren MAX MAYERHOFER und DAVID CZIFER freut es, dass heuer das Team auf der Bühne auf sechs SchauspielerInnen erweitert wird. Für die Regie des unterhaltsamen und großartigen Spektakels konnte erneut die Theatermacherin und Intendantin von *Shakespeare in Mödling*, NICOLE FENDESACK gewonnen werden. Das Publikum darf also gespannt sein! Schauen Sie sich das an!

Auch 2019 kommt das Lastkrafttheater wieder zu seinem Publikum in die schönsten Orte Österreichs, wenn das ungewöhnliche Theaterensemble mit einem LKW des Transportunternehmers KARL GRUBER von Sankt Pölten aus seine Tournee quer durch Niederösterreich, das Burgenland, Wien und die Steiermark startet, um mit der wunderbaren Komödie EIN HEMD, EIN STOCK, EIN DAMENUNTERROCK von JOHANN NEPOMUK NESTROY Verwechslungen, Spaß und Freude zum Publikum zu bringen.

Erleben Sie das Spektakel, erfreuen Sie sich an regionalen Schmankerln und nehmen Sie am spontansten Volksfest Österreichs teil- Direkt vor Ihre Haustüre geliefert!

Feldern und sein Diener Bummel werden wegen Kreditschulden unter Hausarrest gestellt. Um bei dem zu erwartenden Hausarrest keine Langeweile aufkommen zu lassen, beschließen sie neue Liebschaften einzugehen. Per Stellenanzeige suchen sie Weißnäherinnen und versuchen ihnen als Frauen verkleidet näher zu kommen. So beginnt sich das Beziehungskarussell zum Amusement des Publikums immer schneller zu drehen, die Figuren verstricken sich mit jedem Satz tiefer in Unwahrheit und Widerspruch, das Chaos ist perfekt!

Das Ensemble schlüpft mit großer Spielfreude in die jeweiligen Rollen. Die von Tempo, Slapstick und der unverwechselbaren Sprache Nestroys gezeichneten Pointen werden mit heutigen Couplets garniert, auch heuer wird es wieder Live-Musik geben: So werden die Zuschauer in den Nestroyschen Kosmos entführt und es wird wie immer für alle Besucher ein spaßiges und unterhaltsames Theatererlebnis voll von Musik und großartigen Pointen!

Dank der Initiatoren, der Kulturabteilung des LANDES NIEDERÖSTERREICH, vieler Sponsoren aus der Wirtschaft, der ARBEITERKAMMER NÖ, aber vor allem der ARGE LOG COM "FRIENDS ON THE ROAD" und der Fachgruppe für das Güterbeförderungsgewerbe der WIRTSCHAFTSKAMMER NÖ ist es möglich, den Besuchern dieses kulturelle Vergnügen KOSTENLOS zu ermöglichen.

## PRESSETEXT 2

Das Lastkrafttheater bringt mit seiner einzigartigen Bühne das Lachen in die Gemeinden Österreichs. Auch heuer wird der LKW, von Frächter Karl Gruber mit sicherer Hand gelenkt, mehr als 6000 Kilometer zurücklegen und mit *EIN HEMD*, *EIN STOCK*, *EIN DAMENUNTERROCK* dem zwerchfellerschütternden Stück mit viel Musik von JOHANN NEPOMUK NESTROY durch die Lande ziehen.

So hält der Friends on the Road - Truck mit dem freundlichen Smiley nicht nur an ersten Kulturstätten des Landes, wie zum Beispiel in der Wiener Josefstadt, sondern er kommt vor allem in Orte, in denen es kein eigenes Theater gibt. Durch dieses Konzept, das österreichweit seinesgleichen sucht, ist das Lastkrafttheater das CO<sub>2</sub>-ärmste Theater überhaupt, da die Besucher keine weiten Entfernungen zurücklegen müssen, sondern auf ihrem Dorfplatz in der gewohnten Umgebung wunderbare Komödien genießen können. Der LKW wird so zum kulturellen Nahversorger und für die Besucher ist das einzigartige Spektakel, das bereits mit der Ankunft des LKWs beginnt, vollkommen GRATIS.

Besonders freut die beiden Initiatoren des Lastkrafttheaters, dass sie heuer mit Johann Nestroy einen der bekanntesten österreichischen Theaterautoren mit im Gepäck haben, der wie kein anderer für Unterhaltung und Amüsement steht. In unserer Verwechslungskomödie mit 100% Lachgarantie stehen die Liebe und die Leidenschaft sowie das Einfangen des Moments im Mittelpunkt. Nestroys einzigartige Sprache und die bekannten, humorvollen Pointen befeuern das Komödienkarussell, das wir Ihnen mit bekannten Couplets servieren.

Wir laden alle Besucher zu diesem tollen Spektakel ein, nehmen Sie vor unserem LKW Platz und genießen Sie Komödie nahezu daheim!

Treten Sie näher, treten Sie ein, lassen Sie sich vom Lastkrafttheater einen wunderbaren Abend bereiten und erleben Sie den urkomischen Lachschlager garniert mit viel Musik!

Wir freuen uns auf Sie!

## DIE IDEE LASTKRAFTTHEATER

In einer Zeit in der das Staunen mehr und mehr verloren geht, ist die ganze Gesellschaft gefordert, das, wie es ein ehemalige Bundeskanzler nannte, „Gesudere“ zu minimieren und das Staunen zu den Menschen zu bringen.

Denn die Fähigkeit zu Staunen ist für Innovation und einen glücklichen Lebensweg ebenso wichtig wie der Erwerb von Fertigkeiten, die im Berufsleben gefragt sind. Die Österreicherinnen und Österreicher sind zu Recht stolz auf das kulturelle Erbe und auf die Errungenschaften der heimischen Kulturlandschaft. Dennoch wird Kultur oft als Schranke wahrgenommen, denken wir zum Beispiel an die Salzburger Festspiele, deren Besuch sich nicht jeder leisten kann.

Durch unsere sechsjährige Arbeit mit dem LASTKRAFTTHEATER erleben wir die Wichtigkeit eines kulturellen, barrierefreien Treffpunkts im öffentlichen Raum, zu dem jeder eingeladen ist, in dem das Publikum mit den Mitteln des Theaters zum Lachen, zum Nachdenken und zum Staunen gebracht wird. Theater hilft beim Staunen und fungiert auch noch als Brücke zur Überwindung der drohenden Spaltung unserer Gesellschaft.

Facebook, Twitter und Snapchat: Es ist vor allem eine digitale Spaltung! Noch nie gab es derart unterschiedliche Zukunftsvorstellungen.

Mehrheitlich jüngere Menschen sehen die rasante technologische Veränderung positiv und erkennen die außergewöhnlichen Chancen. Sie wollen die Gunst der Stunde und die exponentielle Geschwindigkeit der digitalen Revolution im Berufs- und Privatleben nutzen. Auf der anderen Seite stehen jene, die über diese Veränderung nur am Rande informiert sind oder sie sogar ignorieren. Ihr Wunschgedanke ist Stillstand.

Dieses Gefühl ist fallweise verständlich, für die gesellschaftliche Entwicklung ist das Spannungsverhältnis der angesprochenen Gruppen allerdings gefährlich. Es gibt zwei Vorstellungen von Zukunft, deren großer Unterschied jegliche Kommunikation zwischen den beiden Lagern stoppt. Denn bei Wahlen prallen diese Zukunftsbilder plötzlich frontal aufeinander. Diese Polarität sah man bei Brexit, bei der Trump-Wahl und selbst bei der Wahl unseres Bundespräsidenten.

Bevor noch mehr Menschen in ihren jeweiligen Filter oder sogenannten Blasen verschwinden und nur noch Meinungen hören, welche den eigenen Vorstellungen entsprechen, ist unsere Kultur gefragt; wie wir mit einander umgehen, wie wir einander zuhören und wie wir einen Ort schaffen, an dem alle Menschen zusammen kommen um hoffentlich wieder einmal ein bisschen zu staunen.

Das große Ziel des Vereines Lastkrafttheater war und ist es, Orte der Begegnung zu schaffen und unterschiedlichste Menschen zueinander zu bringen.

## FACTS & FIGURES

Tourneetheaterproduktion:	EIN HEMD, EIN STOCK, EIN DAMENUNTERROCK nach einer Posse von JOHANN NEPOMUK NESTROY
Dauer:	80 Minuten
Termine:	April 2019 bis Juli 2019 in Niederösterreich, Wien, Burgenland und der Steiermark
Bühne:	1 Lastwagen der Arge LogCom "Friends on the Road" in diversen Gemeinden
Darsteller:	David Czifer Max Mayerhofer Anna Sagaischek Nena Eigner Patrick Kaiblinger N.N.
Regie:	Nicole Fendesack
Finanzierung:	Land Niederösterreich, Arge Log Com, Fachgruppe Güterbeförderungsgewerbe der WKNÖ, AK-NÖ und diverse Sponsoren

Die Aufführungen sind für das Publikum vor Ort **KOSTENLOS**. Elektrizität, Toiletten, Sitzplätze und Gastronomie werden vor Ort bereit gestellt.

### KONTAKT:

#### LASTKRAFTTHEATER:

Max Mayerhofer: 0699 111 27 543

David Czifer: 0676 694 76 25

info@lastkrafttheater.com

www.lastkrafttheater.com

Die Arbeitsgemeinschaft LogCom wurde als eine Initiative der Wirtschaftskammer gegründet: Ohne LKW ist unser gewohntes Leben nicht vorstellbar. Auch der Wirtschaftskreislauf würde ohne LKW nicht funktionieren.

Denn insgesamt rund 16.000 österreichische Transporteure und Kleintransporteure garantieren mit rund 70.000 österreichischen Arbeitsplätzen schadstoffarmen und effizienten Transport der Güter Ihres täglichen Bedarfs – bei jedem Wetter!

**Der LKW bringt was wir alle täglich brauchen - LKW Friends on the Road.**

**NÄHERE INFORMATIONEN UND AKTUELLE TERMINE UNTER: [www.lastkrafttheater.com](http://www.lastkrafttheater.com)**

## TEAM

**DAVID CZIFER**

Schauspiel



**MAX MAYERHOFER**

Schauspiel



**ANNA SAGAISCHEK**

Schauspiel



**NENA EIGNER**

Schauspiel



**PATRICK KAIBLINGER**

Schauspiel



**NICOLE FENDESACK -**

Regie



**KARL GRUBER**

*Unser Friend on the road*

